

御仏壇

伝統の技





日頃、目先の事象にとらわれて、自然の大きな恵みや永遠の命の流れ(先祖)に支えられた自分を振り返ってみる機会がなかなかありません。

仏壇の前に座し心静かに鐘の音を聞くことは「忘れた感謝報恩の心」を呼びさます警鐘なのです。

仏壇の扉を開閉することによって「俗なる空間(普通の日常生活)」と「聖なる空間(精神の生活)」が区別されると考えて拝礼するとき、憎しみや悲しみ、怒りや争いの絶えない現世にありながら仏教の理想世界と対面できる喜びを体現することになるのです。

東京伝統工芸仏壇

伝統ある江戸指物師の技術を受け継ぎ、
銘木のもつ味わい深い優雅さを生かした、
手作りで最上のお仏壇を丹念につくり続けています。
技術革新による機械化大量生産の風潮の中で、
あえて「真心を込めた手づくりの良さ」を
頑なに守り続けることが
皆様より絶大な御信頼をいただく由縁と信じております。



東京都伝統工芸品
東京佛壇

美しい木目を出す為ゆっくりとした時をかけ
最高の素材となる日を待ちました
悠久の歴史が刻まれた最高級品です

「東京都指定伝統工芸品」
総屋久杉三方開 極上厚彫仕上 SA

	高さ	幅	奥行	価格
A	173cm	100cm	82cm	26,000,000円+税

目次

お仏壇の材料とその使い方	3
仏間と仏壇の話	4
御仏壇 銘木屋久杉仏壇	2
上置型仏壇	5~12
別台付上置型仏壇	13~14
台付型仏壇	15~20
金仏壇	21~22
御本尊（御掛軸・御仏像）	23~24
御位牌	25~28
御仏具	29~30
御経机・仏壇台	31
お客様へのご案内	32

御仏壇に使用されている原材料

仏壇の材料としての唐木は、比重が高く、強度が大で、耐久性が高く、心材は菌や昆虫に犯されにくく、乾燥性が比較的良く、寸法安定性が高く、木理が緻密で、杳目が美しい材が選ばれます。

【本黒檀・黒檀】

ストリーキーエボニーと称されるインドネシア産の第一級の銘木です。極めて硬質で耐久性が強く菌や昆虫に犯されにくい上に乾燥性が良いという点から唐木の代表格として高く評価されています。大自然の名作として床柱や仏壇など高級品に使用されています。ダークグレーの落ち着いた色調で美しいのが特徴です。

【紫檀・紫檀系】

黒檀と同格の銘木です。ラオス・タイ・ベトナムが原産地。緻密な木肌に渋みが増し硬い木質に加えその色調は気品があり、中国では宮殿を建てる時にこの材が主材として使われます。仏壇に欠く事の出来ない材で特上品の逸品となります。

【鉄刀木(たがやさん)】

Cassia属は、世界の熱帯地域を中心として広く分布。約500種の草木及び木本を含んでいる。この属の中には美しい花を咲かせるため、庭園樹が多い。タガヤサンは最も良く知られているものの一つである。心材の形成が遅いので大径にならないと、利用できるほど充分な心材を持つようにならない。

辺材は淡色で、心材は主として黒褐色を示し、両者の差は著しい。柔組織が良く発達し、縦断面で淡色の細い条として肉眼でも認められる。指物、象嵌、器具柄、ステッキ、その他装飾的な用途に用いられる。

【シャム柿】

フレイジョ、シリコテと称され原産地はメキシコ・グアテマラ。柿の木科で辺材の区別がなく淡灰白色で黒色の縞目があります。床柱や高級指物、仏壇に欠く事のできない格上の貴重な材です。

【黄王檀】

パオアマレロ、ポコーテ(メキシコ・グアテマラが原産地)みかん科の木でその木の持つ味わいにより南米桑ともいわれています。硬質で光沢があり、そのうえ耐久性に優れています。明るく美しい杳目の仏壇に仕上がります。

【屋久杉】

日本の樹木の中では銘木中の銘木。大きな木ですが杳目が細かく、とても美しい素材です。特徴は素晴らしい自然の香り、時が経るにつれ何ともいえない色調に変わり益々その味わいが深まり品格が高まります。




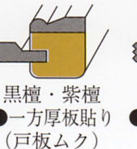



【樺(けやき)】

まつわる民話は数知れぬ程あります。それ程日本人に親しみ愛されて来た純和木であります。杳目の美しさは世界屈指の銘木で重硬な上に耐久性が良く寺院や神社の建築材としても多く使用されています。樺の持つ気品は高級指物や仏壇にいかんなく発揮され名品となります。

【栓(せん)】

ウコギ科で正式には針桐と称します。山地に自生し高さは20~25mになります。材質は柔らかく杳目が粗いがやや白い。板目はとても美しくけやきに似ていますそのため、和家具や仏壇に多く使われ高い評価を受けています。

御仏壇の材料の使い方(扉・戸軸の断面図)

	黒檀・紫檀材の素材を使用せず、紙又は塩ビに転写された素材を貼ったものです。又、素材に直に木目模様を転写してありますので剥がれることはありません。
	黒檀・紫檀材の突板(0.2~0.5mm)を貼ったもの。通称ハリものと言われ、ムク板と比べやや柔らかいが、普及品として一般的です。一部は扉の合わせ面等に木目模様を印刷もしくは手描きで施してありますので剥がれる事はありません。
	黒檀・紫檀 ●一方厚板貼り (戸板薄板貼り)
	黒檀・紫檀 ●一方厚板貼り (戸板ムク)
	黒檀・紫檀 ●二方厚板貼り (戸板ムク)
	黒檀・紫檀 ●三方厚板貼り (戸板ムク)
	黒檀・紫檀 ●四方厚板貼り (戸板ムク)
黒檀・紫檀材のムク板(5~8mm)を使用したもので、ムク板を生かすには一方から四方を練り合わせた物が理想的です。通称ネリものと言われ、唐木の硬さや滑らかで光沢のある肌目を生かし、ムク合わせによって唐木の欠点を補う伝統的技法です。	

これだけは知っておきたい……仏間と仏壇の話

仏壇安置の場所と方位

本来寺院の本堂の内陣に設けられた仏像安置の壇を仏壇と称した。仏教伝来当初は石壇、土壇、木壇であったものが中世以降仏堂との関係から木壇が多くなった。鎌倉時代に広く一般化した。現代の様式のものには「厨子」(現在最古の厨子は法隆寺の玉虫厨子、飛鳥時代)と称し、仏像を安置して死者や祖霊の冥福を祈るためのものであったものが、中国の儒教思想の影響と日本固有の先祖崇拜とが習合して現代のような形式になり各家庭毎に仏壇として設けられるようになりました。仏壇は、家庭の中の寺院、仏さまの屋形(家)と考えるのが自然です。

仏壇の構造は、宗派の違いと地域の風習により一律ではありませんが古来より共通している「原型」は、「壇」であるということです。仏像を安置する場所を一段高い位置に設けていることに仏教的な大きな意味があります。仏教では、理想世界を世界で一番高い山にたとえて「須弥山」と称していますが、「壇」は単なる空間的な高さを現しているのではなく、仏様の世界、つまり仏教の理想世界「須弥壇」を現しています。この位置に本尊仏を安置して仏壇の中心としています。

仏壇を安置する場所と方位

①方位

(イ)南向き 中国儒教の「天子南面説」に基づくもので、儒教の伝説とともに習俗化され神社、仏閣の建築の方位として採用された。

(ロ)東向き 仏教の理想世界である西方浄土を上座とした思想で、浄土系寺院の伽藍配置に起因しています。

等の方角が習俗化されていますが、家の向き、屋根の配置等の状況を考慮して決めるべきでしょう。やむを得ず意志に反する方位に安置する場合は、仏像仏画を安置した方位を北又は西と心の中での転換を図れば良いでしょう。

②場所

仏間としての特別な空間があれば問題ないのですが、都会地の一般的な家庭では部屋の取りかたに限度があります。

基本的な考えかたとして、心しずかに礼拝できる場所ということになります。客間、居間等家族の団らんが得られる場所、礼拝がおろそかにならない場所を選択して安置するようにしましょう。

仏間と仏壇の話

台付型仏壇



押入れ半間を利用する場合

高さ175cm、奥行80cm、幅80cmまでの、台付きの御仏壇が御安置できます。

別台付上置型仏壇



地袋付き押入れ半間を利用する場合

高さ60cm~140cm、奥行70cm、幅80cmまでの、台付きの御仏壇が御安置できます。この場合、下台の低い御仏壇が合います。

上置型仏壇



押入れ半間の上半分を利用する場合

高さ90cm、奥行70cm、幅80cmまでの、上置き御仏壇が御安置できます。

家具の上の空間を利用する場合

上置きの、小さな仏壇なら、ダンスなどの家具の上にも御安置できます。

② 紫檀調

《コンパクトサイズ》



	高さ	幅	奥行	価格
A	33cm	28cm	23cm	55,000円+税
B	42cm	33cm	30cm	72,000円+税
C	48cm	35cm	30cm	84,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
プリント	プリント	プリント	MDF	ウレタン/鏡面	日本

③ 桜色



	高さ	幅	奥行	価格
A	43cm	34cm	25cm	71,000円+税
B	49cm	38cm	28cm	82,500円+税
C	55cm	44cm	31cm	91,000円+税
D	61cm	47cm	35cm	109,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
桜調着色	桜調着色	桜調着色	MDF	ウレタン	海外

④ 黒檀調・紫檀調



紫檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	56cm	48cm	32cm	160,000円+税
B	61cm	50cm	35cm	180,000円+税
C	70cm	54cm	37cm	212,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
プリント	プリント	薄板貼り	MDF	ラッカー/厚塗り	海外

⑤ 黒檀調・紫檀調



紫檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	45cm	34cm	104,000円+税
B	72cm	54cm	41cm	140,000円+税
C	78cm	57cm	46cm	174,000円+税
D	85cm	66cm	48cm	195,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	MDF	ウレタン	海外

⑥ 榆 (にれ)



桐落し箱付引出し
ロッキング加工

	高さ	幅	奥行	価格
A	56cm	52cm	38cm	184,000円+税
B	62cm	52cm	38cm	204,000円+税
C	70cm	54cm	43cm	228,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方ムク	四方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	海外

⑦ 黒檀調・紫檀調



黒檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	58cm	50cm	38cm	176,000円+税
B	63cm	52cm	38cm	200,000円+税
C	71cm	53cm	38cm	224,000円+税
D	76cm	59cm	40cm	240,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	天然木	ラッカー	海外

⑧ 黒檀・紫檀系

艶消し
仕上げ



黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	50cm	42cm	32cm	186,000円+税
B	55cm	45cm	34cm	203,000円+税
C	60cm	48cm	36cm	215,000円+税
D	70cm	51cm	38cm	231,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
二方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ラッカー/オープン	海外

⑨ 榆 (にれ)



《榆の木は天界にも届く程の高さに育ちます》

桐落し箱付引出し
ロッキング加工
側板寄木加工

	高さ	幅	奥行	価格
A	63cm	53cm	41cm	248,000円+税
B	71cm	55cm	42cm	284,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方ムク	四方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	海外

⑩ 黒檀調・紫檀調



黒檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	46cm	35cm	189,000円+税
B	71cm	54cm	44cm	277,000円+税
C	77cm	57cm	46cm	319,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	MDF	ラッカー/鏡面	海外

⑪ 本黒檀・紫檀系

艶消し仕上げ



紫檀系

桐落し箱付引出し
ロック加工

	高さ	幅	奥行	価格
A	56cm	51cm	38cm	244,000円+税
B	61cm	53cm	40cm	276,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	薄板貼り	天然木	ウレタン	海外

⑫ 紫檀調



	高さ	幅	奥行	価格
A	64cm	51cm	35cm	270,000円+税
B	70cm	54cm	39cm	280,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
プリント	プリント	プリント	MDF	ウレタン/鏡面	海外

⑬ 紫檀

艶消し仕上げ



桐落し箱付無垢引出し
ダウンライト照明付

	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	50cm	39cm	290,000円+税
B	70cm	56cm	41cm	320,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	薄板貼り	薄板貼り	MDF	ラッカー/オープン	日本

⑭ 本黒檀・紫檀系

艶消し
仕上げ



桐
落し
箱付
引出し

紫
檀
系

	高さ	幅	奥行	価格
A	56cm	51cm	38cm	292,000円+税
B	60cm	51cm	40cm	328,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	海外

⑮ 黒檀空・紫檀空



黒
檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	62cm	49cm	41cm	280,000円+税
B	69cm	54cm	44cm	280,000円+税
C	76cm	57cm	44cm	360,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	薄板貼り	薄板貼り	木質繊維板	ラッカー	日本

⑯ 黒檀調・紫檀調



紫
檀
調

	高さ	幅	奥行	価格
A	85cm	65cm	41cm	320,000円+税
B	91cm	68cm	47cm	336,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	天然木	ラッカー	海外

⑰ 本黒檀・紫檀系



黒
檀

桐
落し
箱付
引出し
ロッキン
グ加工
側板寄
木加工

	高さ	幅	奥行	価格
A	63cm	53cm	41cm	332,000円+税
B	71cm	55cm	42cm	376,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	海外

⑱ 紫檀系



	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	48cm	39cm	360,000円+税
B	70cm	51cm	39cm	380,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

⑲ 本黒檀・紫檀系



紫檀系

	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	53cm	40cm	390,000円+税
B	70cm	56cm	42cm	410,000円+税
C	76cm	59cm	47cm	450,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	薄板貼り	薄板貼り	MDF	ラッカー/鏡面	日本

⑳ 黒檀・紫檀系

艶消し仕上げ



黒檀

引出し内部側板に桐材を使用

	高さ	幅	奥行	価格
A	62cm	49cm	38cm	500,000円+税
B	70cm	56cm	41cm	560,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	薄板貼り	天然木	ウレタン/オープン	日本

㉑ 黒檀・紫檀系

艶消し仕上げ



紫檀系

桐落し箱付引出し

	高さ	幅	奥行	価格
Ⅱ型	62cm	50cm	42cm	462,000円+税
23号	71cm	53cm	45cm	473,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

②② シヤム柿

艶消し
仕上げ



	高さ	幅	奥行	価格
A	71cm	55cm	42cm	420,000円+税
B	76cm	60cm	45cm	476,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	二方厚板貼り	薄板貼り	木質繊維板	ウレタン	海外

②③ 本黒檀・紫檀系

艶消し
仕上げ



桐
落し
箱付
引出し
加工

黒
檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	70cm	53cm	41cm	444,000円+税
B	76cm	59cm	41cm	500,000円+税
C	85cm	65cm	45cm	556,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	海外

②④ 本黒檀・紫檀系

艶消し
仕上げ



紫
檀
系

	高さ	幅	奥行	価格
A	71cm	55cm	42cm	456,000円+税
B	76cm	60cm	45cm	532,000円+税
C	85cm	66cm	49cm	588,000円+税
D	91cm	66cm	49cm	628,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	海外

②⑤ 本黒檀・紫檀系



桐
落し
箱付
無垢
引出し
加工

紫
檀
系

	高さ	幅	奥行	価格
A	71cm	55cm	42cm	384,000円+税
B	76cm	60cm	45cm	432,000円+税
C	85cm	66cm	48cm	484,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	薄板貼り	天然木	ウレタン	海外

②6 本黒檀・紫檀系

艶消し
仕上げ



黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	48cm	36cm	472,000円+税
B	70cm	51cm	44cm	512,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

②7 桑

艶消し
仕上げ



	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	52cm	38cm	560,000円+税
B	71cm	56cm	43cm	660,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	ムク	天然木	ラッカー/オープン	日本

②8 本黒檀

艶消し
仕上げ



	高さ	幅	奥行	価格
A	62cm	49cm	35cm	500,000円+税
B	70cm	55cm	41cm	660,000円+税
C	76cm	57cm	44cm	740,000円+税 (TA)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	ムク	ムク	天然木	ウレタン	日本

②9 紫檀系

艶消し
仕上げ



桐
落し
箱
付
引
出
し

	高さ	幅	奥行	価格
A	70cm	56cm	36cm	870,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

③① 本桑



《堅く細工にくりぬいたがなく、昔から使用されていま
現在は希少となりました》

	高さ	幅	奥行	価格
A	70cm	55cm	41cm	1,100,000円+税
B	76cm	57cm	44cm	1,200,000円+税
C	85cm	65cm	48cm	1,560,000円+税 (TA)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	日本

③② 本黒檀



桐落し箱付引出し

	高さ	幅	奥行	価格
A	85cm	65cm	48cm	1,560,000円+税 (TA)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	日本

③③ 黒檀・紫檀系

艶消し
仕上げ



黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	80cm	59cm	53cm	1,749,000円+税
B	90cm	66cm	56cm	2,035,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	四方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

③④ 屋久杉

《世界遺産の屋久杉からの大変貴重な素材です》



	高さ	幅	奥行	価格
A	90cm	67cm	56cm	3,260,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	四方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	日本

③4 黒檀調・紫檀調



紫檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	100cm	63cm	51cm	306,000円+税
B	130cm	63cm	51cm	360,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	MDF	ラッカー	海外

③5 黒檀調・紫檀調・鉄刀木調



鉄刀木調

	高さ	幅	奥行	価格
A	100cm	50cm	44cm	320,000円+税
B	107cm	67cm	51cm	368,000円+税
C	130cm	62cm	50cm	428,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	天然木	ラッカー	海外

③6 黒檀調・紫檀調



紫檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	124cm	57cm	50cm	436,000円+税
B	130cm	59cm	50cm	484,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	天然木	ラッカー	海外

③7 紫檀系



艶消し仕上げ

	高さ	幅	奥行	価格
A	121cm	62cm	49cm	668,000円+税
B	131cm	63cm	49cm	713,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

③⑧
櫛



艶消し
仕上げ

	高さ	幅	奥行	価格
A	130cm	61cm	49cm	730,000円+税
B	148cm	61cm	49cm	760,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

③⑨
黒檀・紫檀系



艶消し
仕上げ

紫檀系

	高さ	幅	奥行	価格
A	106cm	67cm	54cm	732,000円+税
B	121cm	67cm	54cm	812,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ラッカー	海外

④①
本黒檀・紫檀系



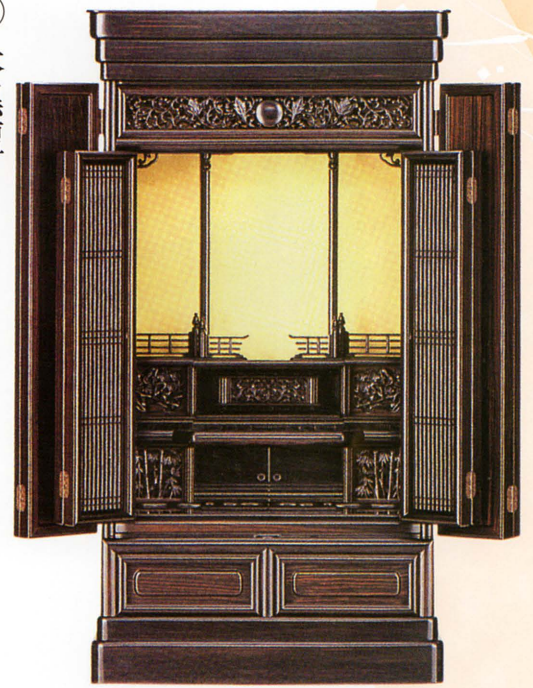
《地袋のある仏間におきます格調ある御仏壇です》

黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	107cm	61cm	49cm	960,000円+税
B	113cm	61cm	49cm	1,020,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	一方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/厚塗り	日本

④①
本黒檀



	高さ	幅	奥行	価格
A	115cm	60cm	44cm	1,100,000円+税
B	145cm	64cm	45cm	1,300,000円+税 (TA)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	ムク	ムク	天然木	ウレタン	日本

④② 黒檀・紫檀系



艶消し
仕上げ

紫檀系

	高さ	幅	奥行	価格
A	109cm	50cm	37cm	279,000円+税
B	116cm	53cm	39cm	321,000円+税
C	124cm	55cm	41cm	343,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
二方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ラッカー/オープン	海外

④③ 黒檀調・紫檀調



黒檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	129cm	53cm	45cm	368,000円+税
B	136cm	57cm	45cm	392,000円+税
C	150cm	62cm	48cm	480,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	天然木	ラッカー	海外

④④ 黒檀調・紫檀調



黒檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	143cm	56cm	49cm	412,500円+税
B	154cm	63cm	54cm	435,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
印刷柵目	印刷柵目	印刷柵目	MDF	ウレタン/鏡面	海外

④⑤ 黒檀・紫檀



黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	144cm	58cm	50cm	510,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	薄板貼り	薄板貼り	MDF	ラッカー/鏡面	海外

④6 黒檀・紫檀系



艶消し仕上げ

《重々しさのある伝統的な御仏壇です》

黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	121cm	60cm	42cm	510,000円+税
B	137cm	66cm	47cm	540,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	一方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

④7 黒檀調・紫檀調



紫檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	143cm	57cm	50cm	520,000円+税
B	160cm	63cm	50cm	580,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	MDF	ラッカー	海外

④8 栓 (せん)



艶消し仕上げ

《東北から北海道に多く見られ木目が美しく凛々しい木として古くから好まれていました》

	高さ	幅	奥行	価格
A	135cm	56cm	44cm	610,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	厚板貼り	天然合板	ウレタン/オープン	日本

④9 黒檀・紫檀系



黒檀

紫檀のみ戸板無垢材使用
Cタイプは経机付収納型
台輪桐大引出し付

	高さ	幅	奥行	価格
A	135cm	56cm	50cm	536,000円+税
B	150cm	62cm	52cm	632,000円+税
C	150cm	62cm	52cm	660,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	薄板貼り	天然木	ラッカー	海外

⑤0 黒檀調・紫檀調



紫檀調

	高さ	幅	奥行	価格
A	160cm	63cm	50cm	580,000円+税
B	170cm	69cm	59cm	660,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	調プリント	調プリント	MDF	ラッカー	海外

⑤1 櫨



艶消し仕上げ

	高さ	幅	奥行	価格
A	143cm	57cm	52cm	683,000円+税
B	155cm	62cm	57cm	758,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

⑤2 本黒檀・紫檀系



紫檀系

	高さ	幅	奥行	価格
A	121cm	60cm	50cm	692,000円+税
B	130cm	66cm	50cm	756,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	三方厚板貼り	ムク	天然木	ラッカー	海外

⑤3 紫檀系



艶消し仕上げ

	高さ	幅	奥行	価格
A	170cm	69cm	61cm	880,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

⑤4
樺



艶消し
仕上げ

	高さ	幅	奥行	価格
A	143cm	58cm	51cm	810,000円+税
B	157cm	61cm	54cm	940,000円+税 (H)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

⑤5
黒檀・紫檀系



艶消し
仕上げ

《塗りは艶消しで落ちつきのある仕上がりです》

経机付
収納型

紫檀系

	高さ	幅	奥行	価格
A	158cm	62cm	55cm	1,032,000円+税
B	167cm	69cm	67cm	1,124,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン	海外

⑤6
黒檀・紫檀系



艶消し
仕上げ

黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	146cm	57cm	52cm	1,050,000円+税
B	155cm	63cm	56cm	1,170,000円+税
C	167cm	69cm	60cm	1,350,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

⑤7
黒檀・紫檀系



艶消し
仕上げ

黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	151cm	57cm	53cm	1,200,000円+税
B	162cm	63cm	63cm	1,695,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	三方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

⑤8 本黒檀・紫檀系



艶消し仕上げ

紫檀系

	高さ	幅	奥行	価格
A	161cm	63cm	59cm	1,428,000円+税
B	167cm	71cm	63cm	1,628,000円+税
C	173cm	74cm	68cm	1,804,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

⑤9 本黒檀・紫檀系



艶消し仕上げ

黒檀

《伝統的な御仏壇はそこにあるだけで家の中心となります》

	高さ	幅	奥行	価格
A	161cm	62cm	50cm	1,540,000円+税
B	171cm	68cm	58cm	1,720,000円+税
C	173cm	75cm	69cm	1,896,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

⑥0 欅



艶消し仕上げ

	高さ	幅	奥行	価格
A	153cm	68cm	60cm	1,512,000円+税
B	173cm	74cm	69cm	1,684,000円+税
C	173cm	87cm	69cm	2,164,000円+税 (O)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	ムク	ムク	天然木	ウレタン	日本

⑥1 屋久杉



艶消し仕上げ

《扉に小花をあしらいやさしさのある優雅さを表現しています》

	高さ	幅	奥行	価格
A	155cm	62cm	54cm	1,740,000円+税 (MG)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
二方厚板貼り	二方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本

⑥2 黒檀・紫檀系



艶消し仕上げ

黒檀

	高さ	幅	奥行	価格
A	152cm	63cm	55cm	1,749,000円+税
B	160cm	69cm	58cm	1,895,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方厚板貼り	三方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	海外

⑥3 屋久杉



	高さ	幅	奥行	価格
A	167cm	68cm	60cm	2,420,000円+税 (Z)
B	172cm	73cm	61cm	2,519,000円+税

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
一方薄板貼り	薄板貼り	薄板貼り	天然木	ウレタン	日本

⑥4 本黒檀・紫檀



艶消し仕上げ

黒檀

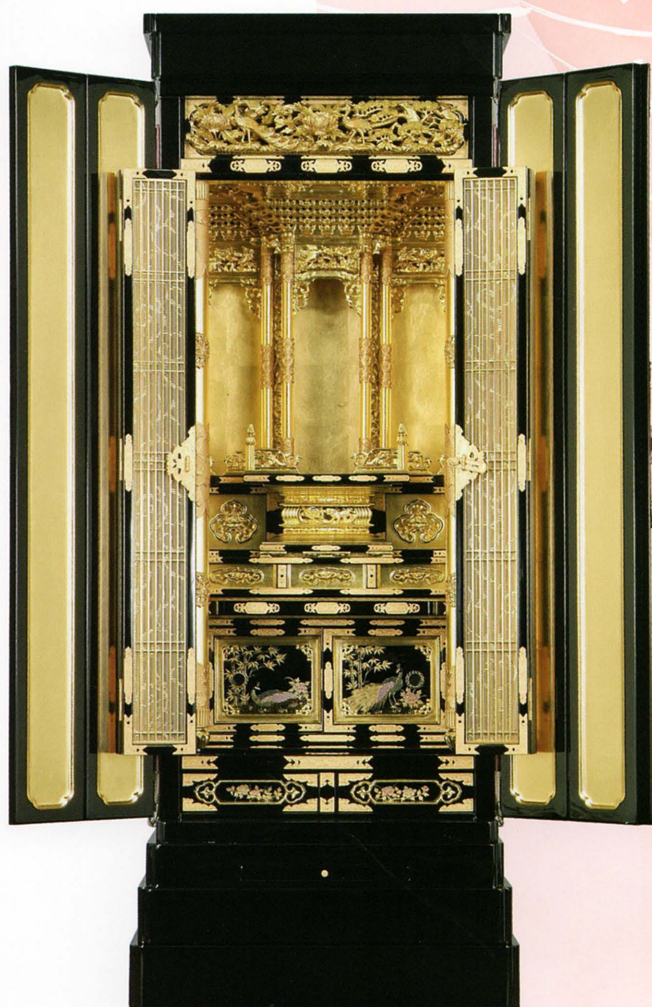
	高さ	幅	奥行	価格
A	160cm	62cm	60cm	3,316,000円+税
B	167cm	71cm	55cm	3,552,000円+税
C	173cm	77cm	70cm	4,080,000円+税 (M)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
三方厚板貼り	四方厚板貼り	ムク	天然木	ウレタン/オープン	日本



真宗本願寺派 仏壇仏具のお飾りの一例

⑥5



	高さ	幅	奥行	価格
A	162cm	64cm	51cm	1,200,000円+税
B	172cm	71cm	56cm	1,330,000円+税
C	175cm	75cm	64cm	1,500,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	カシュー	海外

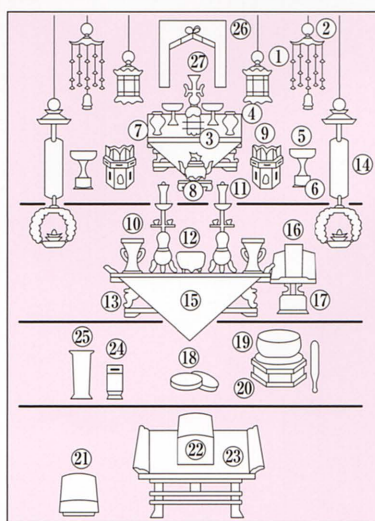
⑥6



	高さ	幅	奥行	価格
A	72cm	53cm	47cm	580,000円+税
B	76cm	56cm	48cm	600,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	カシュー	海外

真宗本願寺派用仏具の一例



ご本尊と両脇

蓮 如 上 人 絵 像	阿 弥 陀 如 来 立 像	親 鸞 聖 人 絵 像
----------------------------	---------------------------------	----------------------------

真宗本願寺派



⑥7 木爪菖蒲型五具足

呼称	花瓶高さ	価格
3.0寸	9.0cm	210,000円+税
3.5寸	10.5cm	240,000円+税
4.0寸	12.0cm	250,000円+税 (Z)

(三具足有り)

- | | | |
|--------------|---------------|----------------|
| 1. 金灯籠 (釣灯籠) | 10. 五具足 (三具足) | 19. 輪・ふとん・撥 |
| 2. 璽珞 | 11. 木蠟 | 20. 輪台 |
| 3. 火舎香炉 | 12. 土香炉 | 21. 御文箱 (御文章箱) |
| 4. 華瓶 | 13. 前卓 | 22. 御和讃箱 |
| 5. 仏飯器 | 14. 輪灯 | 23. 経机 |
| 6. 仏飯器台 | 15. 打敷 | 24. マッチ消し |
| 7. 上卓 | 16. 過去帳 | 25. 線香差し |
| 8. 香炉台 (香盤) | 17. 過去帳台 | 26. 戸張 華蔓付 |
| 9. 供笥 | 18. 香合 | 27. ご面灯 |

真宗大谷派・東本願寺派 仏壇仏具のお飾りの一例

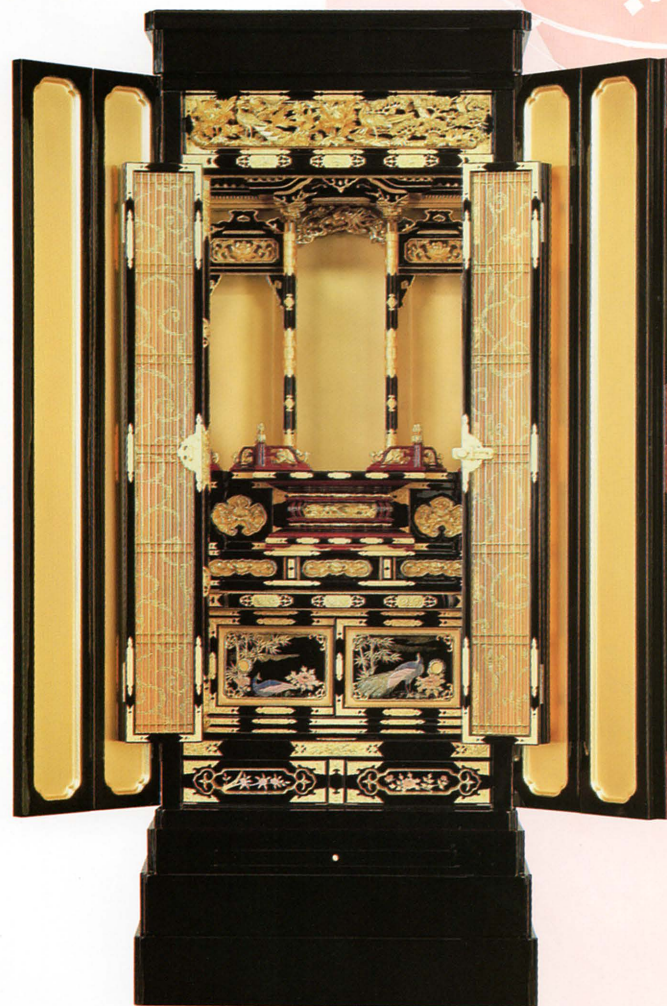
68



	高さ	幅	奥行	価格
A	61cm	46cm	36cm	200,000円+税
B	73cm	62cm	40cm	220,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	カシュー	海外

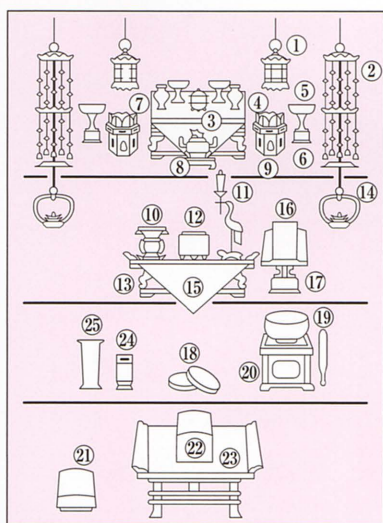
69



	高さ	幅	奥行	価格
A	162cm	64cm	51cm	1,300,000円+税
B	172cm	71cm	56cm	1,400,000円+税
C	175cm	75cm	64cm	1,600,000円+税 (Z)

支輪・台輪	戸軸	戸板	主要芯材	塗装/仕上	原産国
ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	ヒバ(カシュー)	カシュー	海外

真宗大谷派用仏具の一例



真宗本願寺派

ご本尊と両脇

南無不可思議光如来
阿弥陀如来立像
帰命尽十方無碍光如来

- | | | |
|--------------|---------------|----------------|
| 1. 金灯籠 (釣灯籠) | 10. 五具足 (三具足) | 19. 輪・ふとん・撥 |
| 2. 瓔珞 | 11. 木蠟 | 20. 輪台 |
| 3. 火舎香炉 | 12. 土香炉 | 21. 御文箱 (御文章箱) |
| 4. 華瓶 | 13. 前卓 | 22. 御和讃箱 |
| 5. 仏飯器 | 14. 輪灯 | 23. 経机 |
| 6. 仏飯器台 | 15. 打敷 | 24. マッチ消し |
| 7. 上卓 | 16. 過去帳 | 25. 線香差し |
| 8. 香炉台 (香盤) | 17. 過去帳台 | |
| 9. 供筒 | 18. 香合 | |



70 本山彫五具足 (金メッキ)

呼称	花瓶高さ	価格
3.0寸	9.0cm	225,000円+税
3.5寸	10.5cm	250,000円+税
4.0寸	12.0cm	284,000円+税 (Z)

(三具足有り)

御本尊



ご本尊について

お釈迦様がインドでさとり、覚者となり説いた教えを根本とするものが仏教です。

仏教は中国、朝鮮、日本へと伝わり、各宗派が生まれました。仏教の教えの根源はひとつでしたが、それを受け入れた宗祖の考えや教義が違うように宗派により本尊仏が変わります。本尊仏は宗派の信仰の主体を現し、仏壇の中心上座に安置し礼拝の中心となります。脇士は本尊仏の両脇に待立する菩薩・宗祖をいい、各宗派により導きの方法が異なります。

主な本尊仏

釈迦如来…曹洞宗、臨済宗、天台宗

釈迦牟尼（仏教の開祖）の尊像を本尊物とする。

大日如来…真言宗

インドにおいておこった密教の教えから生まれた尊像で知徳、理徳をあらわす。

阿弥陀如来…浄土宗、浄土真宗、天台宗

無量寿仏、無量光仏ともいう。インドの竜樹菩薩によっておこった浄土の教えに始まり庶民のための宗教として親しみのある尊像。

曼荼羅…日蓮宗

日蓮上人真筆の「南無妙法蓮華経」のお題目掛け軸を本尊とし、この前に日蓮上人の像を祭ります。

※各宗には分派があり、各派により脇士が変わる場合があります。



表装見本

① 曹洞宗



【常済大師】 【釈迦如来】 【承陽大師】

② 臨済宗



【道元禅師】 【釈迦如来】 【達磨大師】

③ 真言宗



【不動明王】 【大日如来】 【弘法大師】

④ 天台宗



【伝教大師】 【座阿弥陀】 【天台大師】

⑤ 浄土宗



【法然上人】 【舟阿弥陀】 【善導大師】

⑥ 日蓮宗



【大黒天】 【曼荼羅】 【鬼子母神】

⑦ 浄土真宗（東）



【九字名号】 【東阿弥陀】 【十字名号】

⑧ 浄土真宗（西）



【蓮如上人】 【西阿弥陀】 【親鸞聖人】

	タレ×巾(mm)	本尊	両脇
20代	213×107	7,300円+税	14,600円+税
30代	258×114	7,300円+税	14,600円+税
50代	304×132	7,700円+税	15,400円+税
70代	392×170	12,800円+税	25,600円+税 (Z)

※消費税は別途賜ります

◆ 柘植仏像 ◆



釈迦如来
(座像)



大日如来
(座像)



阿弥陀如来
(座像)



阿弥陀如来立像
(舟型光背)



阿弥陀如来立像
(御東)



阿弥陀如来立像
(御西)

◆ 白檀仏像 ◆



釈迦如来
(座像)



大日如来
(座像)



阿弥陀如来
(座像)



阿弥陀如来立像
(舟型光背)



阿弥陀如来立像
(御東)



阿弥陀如来立像
(御西)

◆ 金仏像 ◆



釈迦如来
(座像)



大日如来
(座像)



阿弥陀如来
(座像)



阿弥陀如来立像
(舟型光背)



阿弥陀如来立像
(御東)



阿弥陀如来立像
(御西)

◆ 日蓮上人 ◆



柘植



白檀

木彫り	座像	
	柘植	白檀
一八(19cm)	62,500円+税	340,000円+税
二〇(22cm)	63,500円+税	370,000円+税
二五(26cm)	69,500円+税	450,000円+税
三〇(32cm)	73,500円+税	540,000円+税 (KO)

木彫り	立像	
	柘植	白檀
三〇(19cm)	81,000円+税	270,000円+税
三五(24cm)	82,000円+税	290,000円+税
四〇(27cm)	82,500円+税	330,000円+税
四五(29cm)	84,500円+税	390,000円+税 (KO)

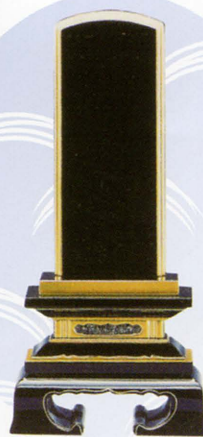
金仏像	座像	立像
小	36,000円+税	34,000円+税
中	40,000円+税	40,000円+税
大	60,000円+税	50,000円+税 (TA)

木彫り	日蓮上人	
	柘植	白檀
一八(12cm)	33,800円+税	270,000円+税
二〇(14cm)	35,000円+税	270,000円+税
二五(16cm)	36,900円+税	320,000円+税
三〇(18cm)	40,000円+税	360,000円+税 (KO)



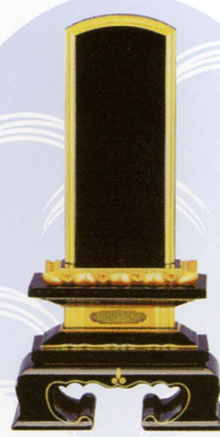
■ 本呂色塗位牌

最高級の油分を含まない呂色黒漆を塗り炭で磨くという工程を何度も繰り返して塗面を平滑に仕上げ、純黒の気品ある深い光沢を出した最上級の御位牌です。



寸法	価格
三五(17.2cm)	65,000円+税
四〇(19.5cm)	65,000円+税
四五(21.5cm)	70,000円+税
五〇(23.5cm)	78,000円+税
五五(26.0cm)	94,000円+税
六〇(28.2cm)	106,000円+税

① 春日呂色本漆仕上 (O)



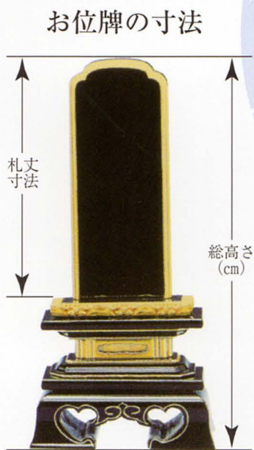
寸法	価格
三五(16.9cm)	72,000円+税
四〇(19.4cm)	73,000円+税
四五(21.4cm)	79,200円+税
五〇(23.5cm)	87,000円+税
五五(25.8cm)	96,800円+税
六〇(27.9cm)	112,000円+税

② 蓮華付春日呂色本漆仕上 (O)

■ 御位牌について

亡くなった人の戒名や命日を記しておまつりするのが位牌です。

位牌には白木位牌(野位牌)と本位牌(黒塗りや唐木位牌)があります。白木の位牌は葬儀告別式に用いる仮のお位牌で地方によりましてはいつまでも家の中におくことを嫌います。本位牌は四十九日の忌明け法要までにご僧侶が白木の位牌から魂をぬいて、この本位牌に魂を入れて下さいます。その後白木の位牌は菩提寺に納め本位牌を仏壇に末長くおまつり、ご安置するのが各宗派共通のしきたりとなっております。



※寸法は価格表に記載しております。価格表と合わせてご覧ください。



寸法	価格
三五(17.5cm)	77,000円+税
四〇(19.7cm)	80,000円+税
四五(21.8cm)	87,000円+税
五〇(24.1cm)	92,000円+税
五五(26.0cm)	102,000円+税
六〇(28.3cm)	117,000円+税

④ 葵角切呂色本漆仕上 (O)



寸法	価格
三五(18.9cm)	122,000円+税
四〇(21.5cm)	122,000円+税
四五(23.4cm)	127,000円+税
五〇(25.7cm)	134,000円+税
五五(28.0cm)	156,000円+税
六〇(29.7cm)	183,000円+税

⑤ 浮面上等猫丸呂色浮面本漆仕上 (O)

■ 高野位牌

日本古来の伝統仏具である高野山位牌は厳選された天然樹・国産檜を使用し木地は手彫、塗りは国産本漆。ひとつひとつに匠の心がこもる入念な仕上げと、指先に込められた彫刻師の祈りが高い格調を生んでいます。

■ 尊像種字(梵字)の一例

-
-
-
-
-

この他にもたくさんの梵字がありますが、主に上記の梵字がお位牌に記されます。



寸法	価格
五〇(25.2cm)	360,000円+税
六〇(30.6cm)	420,000円+税
七〇(36.0cm)	500,000円+税

⑦ 七重座吹蓮華孔雀彩色 (MT)



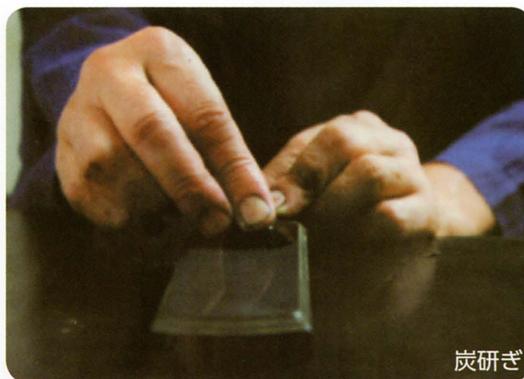
寸法	価格
三五(18.2cm)	260,000円+税
四〇(20.5cm)	290,000円+税
四五(22.5cm)	300,000円+税
五〇(24.6cm)	312,000円+税
五五(26.8cm)	347,000円+税
六〇(29.1cm)	368,000円+税

⑧ 京五重座吹蓮華総粉 (MT)

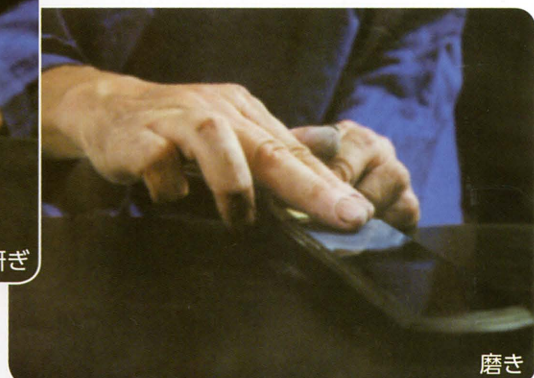
※消費税は別途賜ります

■ 呂色位牌

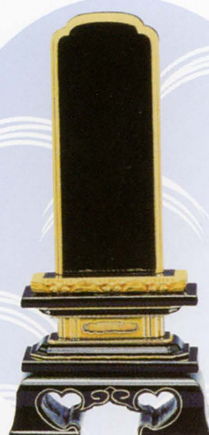
「呂色仕上げ」といわれる「炭研ぎ」「摺り漆」「磨き」を職人が納得するまで繰り返すことで、フシや刷毛跡のない漆黒の平面に、深みのある艶が表現されます。



炭研ぎ



磨き



寸法	価格
三五(17.5cm)	72,000円+税
四〇(19.9cm)	75,000円+税
四五(21.8cm)	84,000円+税
五〇(24.0cm)	89,000円+税
五五(26.0cm)	99,000円+税
六〇(28.3cm)	114,000円+税

③ 勝美呂色本漆仕上 (O)



寸法	価格
四〇(20.1cm)	160,000円+税
四五(22.3cm)	165,000円+税
五〇(24.4cm)	170,000円+税
五五(27.0cm)	172,500円+税
六〇(28.6cm)	175,000円+税

⑥ 極上千倉座吹蓮華呂色 (O)

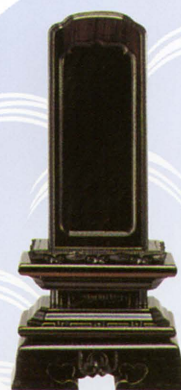
回出位牌

札板9~10枚入りです。先祖の位牌をまとめることができます。



寸法	価格
三〇(15.4cm)	32,000円+税
三五(17.4cm)	32,000円+税
四〇(19.2cm)	35,000円+税
四五(21.3cm)	39,000円+税
五〇(23.2cm)	44,000円+税
五五(26.0cm)	49,000円+税
六〇(28.3cm)	54,500円+税

⑩ 回出春日 (H)



寸法	価格
四〇(19.3cm)	34,000円+税
四五(21.2cm)	38,000円+税
五〇(24.4cm)	42,000円+税
五五(25.8cm)	46,000円+税
六〇(28.2cm)	50,000円+税

⑪ 黒檀回出勝美 (MR) 紫檀もごじます



寸法	価格
三五(18.1cm)	255,000円+税
四〇(20.3cm)	283,000円+税
四五(22.4cm)	294,000円+税
五〇(24.5cm)	305,000円+税
五五(26.7cm)	340,000円+税
六〇(29.0cm)	360,000円+税

⑨ 京五重座礼黒粉仕上 (MT)



寸法	価格
三〇(19.1cm)	20,000円+税
三五(24.3cm)	21,000円+税
四〇(26.7cm)	25,700円+税
四五(29.7cm)	28,000円+税
五〇(32.1cm)	37,000円+税
六〇(37.3cm)	86,800円+税

⑫ 雲二重回出 (H)



寸法	価格
三五(24.7cm)	46,000円+税
四〇(27.4cm)	50,000円+税
四五(30.2cm)	54,000円+税
五〇(32.5cm)	60,000円+税
六〇(37.2cm)	70,000円+税

⑬ 黒檀雲二重回出 (MR) 紫檀もごじます



寸法 総丈 (cm)	呂 門	総丈 (cm)	漆上塗
二五(13.1)		13.2	25,000円+税
三〇(15.2)	8,100円+税	15.3	25,000円+税
三五(17.1)	8,700円+税	17.2	25,000円+税
四〇(19.3)	9,300円+税	19.8	28,000円+税
四五(21.5)	9,900円+税	21.7	28,000円+税
五〇(23.8)	10,800円+税	23.7	30,000円+税
五五(26.0)	12,600円+税	26.4	33,000円+税
六〇(28.0)	13,200円+税	28.2	42,000円+税

⑭ 春日

(H)

(O)



寸法 総丈 (cm)	呂 門	総丈 (cm)	漆上塗
二五(12.9)		13.3	28,000円+税
三〇(14.9)	9,300円+税	15.4	28,000円+税
三五(16.9)	9,900円+税	17.3	28,000円+税
四〇(19.4)	10,500円+税	19.8	30,000円+税
四五(21.4)	11,400円+税	21.5	31,000円+税
五〇(23.5)	12,300円+税	23.6	32,500円+税
五五(25.8)	13,800円+税	26.0	38,000円+税
六〇(27.9)	14,400円+税	28.2	46,000円+税

⑮ 蓮華付春日

(H)

(O)



寸法 総丈 (cm)	呂 門	総丈 (cm)	漆上塗
三〇(15.1)	11,100円+税	15.3	32,600円+税
三五(17.3)	11,400円+税	17.6	32,600円+税
四〇(19.5)	11,700円+税	19.7	35,600円+税
四五(21.3)	12,900円+税	21.8	37,000円+税
五〇(23.0)	13,500円+税	24.0	40,000円+税
五五(25.7)	15,000円+税	26.0	48,800円+税
六〇(27.7)	16,200円+税	28.3	60,000円+税

⑯ 勝美

(H)

(O)



寸法 総丈 (cm)	漆 塗	総丈 (cm)	浮 面
三五(18.7)	56,600円+税	18.7	67,000円+税
四〇(21.1)	62,000円+税	21.5	71,000円+税
四五(23.1)	69,000円+税	23.5	81,000円+税
五〇(26.3)	75,000円+税	25.6	88,000円+税
五五(27.9)	85,000円+税	27.9	102,000円+税
六〇(30.4)	109,000円+税	29.6	126,000円+税

⑰ 上等猫丸 (O)



寸法 総丈 (cm)	溜 塗	黒 塗
三〇(15.0)	24,600円+税	19,800円+税
三五(17.1)	24,600円+税	19,800円+税
四〇(19.3)	25,200円+税	20,000円+税
四五(21.4)	26,400円+税	22,000円+税
五〇(23.4)	28,800円+税	23,400円+税
五五(25.5)	30,000円+税	24,600円+税
六〇(27.8)	32,000円+税	25,800円+税

⑱ 上京中台面粉 (H)



寸法 総丈 (cm)	漆 塗	総丈 (cm)	漆上塗
三〇(15.3)	20,000円+税		
三五(17.3)	20,000円+税	17.2	30,000円+税
四〇(19.5)	21,000円+税	19.5	30,000円+税
四五(21.4)	24,000円+税	21.5	33,600円+税
五〇(23.2)	25,200円+税	23.5	34,800円+税
五五(25.3)	30,000円+税	25.3	39,300円+税
六〇(27.2)	33,000円+税	27.2	42,000円+税

⑲ 二重呂門面粉 (H)



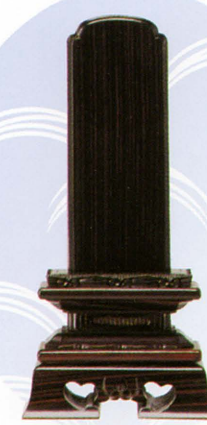
寸法 総丈 (cm)	価 格
三〇(14.9)	13,200円+税
三五(17.0)	13,200円+税
四〇(18.9)	14,400円+税
四五(21.0)	17,700円+税
五〇(23.2)	22,200円+税
五五(25.4)	24,900円+税
六〇(27.7)	27,600円+税

⑳ 黒檀春日 (MR) 紫檀もございます



寸法 総丈 (cm)	価 格
三五(17.0)	15,000円+税
四〇(19.1)	18,300円+税
四五(21.1)	22,200円+税
五〇(23.3)	26,400円+税
五五(25.6)	30,000円+税
六〇(27.9)	33,000円+税

㉑ 黒檀蓮華付春日 (MR) 紫檀もございます



寸法 総丈 (cm)	価 格
三五(17.0)	25,000円+税
四〇(19.0)	27,000円+税
四五(21.0)	31,000円+税
五〇(23.1)	34,000円+税
五五(25.4)	42,000円+税
六〇(27.7)	43,500円+税

㉒ 黒檀勝美 (MR) 紫檀もございます

※消費税は別途賜ります



寸法 総丈(cm)	呂門	総丈 (cm)	漆上塗
三〇(15.4)	12,000円+税	15.6	38,700円+税
三五(17.5)	12,000円+税	18.0	38,700円+税
四〇(19.7)	12,900円+税	20.2	40,000円+税
四五(21.5)	13,800円+税	21.8	44,800円+税
五〇(23.4)	15,000円+税	24.3	46,600円+税
五五(26.0)	15,300円+税	26.0	59,000円+税
六〇(28.8)	23,700円+税	28.3	68,600円+税

(H)

(O)

⑰ 葵角切



寸法 総丈(cm)	三方金	総丈 (cm)	上塗
三〇(15.9)	26,000円+税	15.9	31,000円+税
三五(17.5)	26,000円+税	17.7	38,000円+税
四〇(20.2)	28,800円+税	20.2	42,000円+税
四五(22.1)	33,300円+税	22.1	48,000円+税
五〇(24.2)	36,000円+税	24.2	52,000円+税
五五(26.5)	43,000円+税	26.5	62,000円+税
六〇(28.6)	52,000円+税	28.6	75,000円+税

⑱ 猫丸 (H)



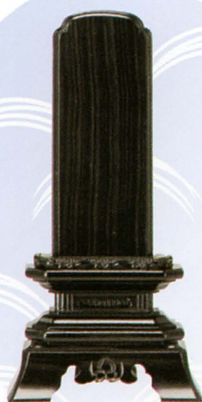
寸法 総丈(cm)	溜塗	黒塗
三〇(15.6)	34,000円+税	27,300円+税
三五(17.8)	34,500円+税	28,200円+税
四〇(20.0)	38,400円+税	31,200円+税
四五(22.0)	40,800円+税	33,000円+税
五〇(23.9)	43,800円+税	35,400円+税
五五(26.2)	46,800円+税	38,000円+税
六〇(28.5)	52,800円+税	43,000円+税

⑳ 上京型千倉面粉 (H)



寸法 総丈(cm)	価格
三五(17.1)	44,000円+税
四〇(19.2)	47,400円+税
四五(21.4)	51,000円+税
五〇(23.5)	54,000円+税
五五(26.3)	61,000円+税
六〇(27.9)	67,500円+税

㉑ 上京中ワラビ足面粉 (H)



寸法 総丈(cm)	価格
三五(17.2)	25,800円+税
四〇(19.2)	30,000円+税
四五(21.2)	34,800円+税
五〇(23.3)	38,400円+税
五五(25.7)	47,400円+税
六〇(28.0)	54,300円+税

㉒ 黒檀葵角切 (MR) 柴櫃もごします



寸法 総丈(cm)	価格
四〇(20.8)	65,000円+税
四五(22.9)	76,000円+税
五〇(25.0)	79,000円+税
五五(27.2)	90,000円+税
六〇(29.5)	98,000円+税

㉓ 黒檀上等猫丸 (MR) 柴櫃もごします

仏具とお供え

仏教の理想郷・極楽浄土を模したのが仏壇です。この世界を荘重に美しく見せる為の要素が仏具であり、お供えです。仏様を敬う為の香・花・燈燭・浄水・飲食は「五供」と呼ばれています。

仏前へのお供えのうちで、「香（香炉）・花（花立て）・灯（ロウソク立て）」を三具足、五具足などと言い、最低限必要なものとされています。三具足は向かって右側にロウソク立て、中央に香炉、左に花立てを配置します。五具足は、左右の外側に花立てを2つ、その内側左右にロウソク立てを2つ、そして中央に香炉を1つ配したものです。さらに、仏飯をお供えする仏飯器などもお供えされます。仏さまの世界をより美しく飾るため、仏具にはこの他に瓔珞や仏天蓋、宗派によっては金襴品お戸張や打敷などを用いることもあります。家庭の仏壇の大きさと宗派にあったものを揃える必要があります。

お仏具の祀り方



※真言宗の一例です。
仏壇の大きさや宗派により祀り方が変わる場合があります。

① 重目うるみ



(HO)

	A	B	C
香炉のサイズ(φ)	9.0cm	10.5cm	12.0cm
価格	78,000円+税	90,000円+税	101,000円+税

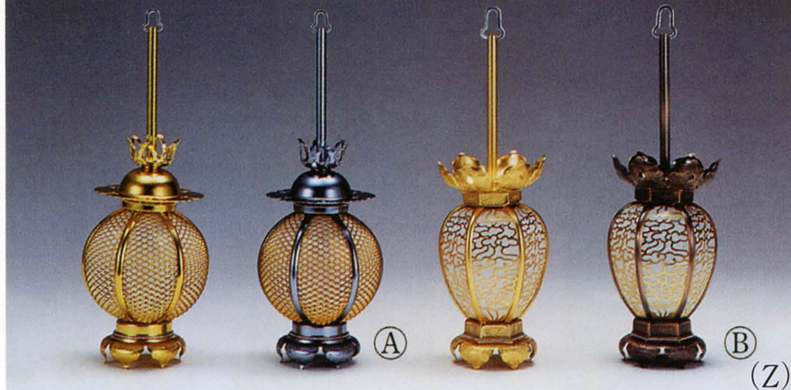
④ 京丸



(TA)

	A	B	C	D
香炉のサイズ(φ)	9.6cm	10.5cm	11.1cm	12.0cm
価格	140,000円+税	163,000円+税	189,000円+税	210,000円+税

⑦ 吊灯笼



① 新丸型 (金・銀イブシ)	⊕	⊕	⊖
	7,100円+税	5,750円+税	5,450円+税
② 雲透型 (金・銀イブシ)	⊕	⊕	⊖
	33,000円+税	26,900円+税	23,200円+税

※ライトスイッチ 別途6,250円

② 宣徳色



(KA)

	A	B	C	D
香炉のサイズ(φ)	9.0cm	10.5cm	10.5cm	12.0cm
価格	85,000円+税	97,000円+税	103,000円+税	120,000円+税

③ つぼみ色彫り入り



(HO)

	A	C
香炉のサイズ(φ)	10.5cm	12.0cm
価格	120,000円+税	140,000円+税

⑤ 京丸彫入



(TA)

	A	B	C
香炉のサイズ(φ)	10.5cm	12.0cm	13.5cm
価格	250,000円+税	280,000円+税	310,000円+税

⑥ 青海波



(TA)

	A	B	C	D
香炉のサイズ(φ)	10.5cm	12.0cm	13.5cm	13.5cm
価格	320,000円+税	360,000円+税	430,000円+税	480,000円+税

⑧ 常花



⑧

⑨

⑩

(Z)

アルミ製 ※花立は含みません

4号 7本	10,500円+税
5号 7本	11,000円+税
6号 9本	13,600円+税
7号 9本	15,500円+税
7号11本	16,200円+税

過去帳

3寸	2,800円+税
3.5寸	3,100円+税
4.0寸	3,300円+税
4.5寸	3,600円+税

見台

2.5寸	4,200円+税
3.0寸	4,600円+税
3.5寸	5,100円+税
4.0寸	5,600円+税

⑪ 供物台



(Z)

PC製 溜・朱共

5.0寸	1,830円+税
5.5寸	2,150円+税
6.0寸	2,540円+税
7.0寸	5,400円+税

⑫ 仏膳椀



(Z)

PC製 黒・内朱

5.0寸	7,250円+税
5.5寸	7,450円+税
6.0寸	7,700円+税
6.5寸	7,900円+税



① 黒檀調・紫檀調

サイズ	幅	高さ	奥行	価格
A 16号	48cm	27cm	27cm	18,000円+税
B 18号	54cm	29cm	27cm	21,000円+税
C 20号	60cm	35cm	30cm	22,000円+税

(Z)



② 黒檀・紫檀系

サイズ	幅	高さ	奥行	価格
A 16号	48cm	28cm	27cm	53,100円+税
B 18号	55cm	29cm	30cm	59,100円+税
C 20号	60cm	35cm	30cm	68,400円+税

(M)



③ 樺調

サイズ	幅	高さ	奥行	価格
A 16号	48cm	29cm	27cm	43,000円+税
B 18号	55cm	31cm	30cm	49,000円+税
C 20号	60cm	31cm	36cm	52,500円+税

(O)

仏壇台



① シルバーハート

- ① 高さ47×幅45×奥行46(cm) 92,500円+税
- ② 高さ47×幅65×奥行46(cm) 115,000円+税

主要芯材	塗装/仕上	原産国
薄板貼り	MDF	ウレタン 海外

(Z)



② 黒檀調・紫檀調・樺調

- ① 高さ40×幅49×奥行39(cm) 69,000円+税
- ② 高さ41×幅60×奥行48(cm) 84,500円+税
- ③ 高さ32×幅75×奥行60(cm) 86,300円+税

主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	MDF	ウレタン 海外

樺調



③ 黒檀調・紫檀調

- ① 高さ50×幅49×奥行39(cm) 80,500円+税
- ② 高さ60×幅60×奥行48(cm) 86,300円+税

主要芯材	塗装/仕上	原産国
調プリント	MDF	ウレタン 海外

(Z)

黒檀調



④ 黒檀調・紫檀調

高さ72×幅63×奥行51(cm) 110,000円+税

主要芯材	塗装/仕上	原産国
MDF	ウレタン	海外

紫檀調

■ お客様への真心サービス

1. お仏壇のお手入れ道具をサービスいたします。
2. お客様の家紋をお取り付けいたします。
3. 都内近県への無料配達いたします。
4. 御自宅様へのご安置、飾り付けをいたします。
5. お仏壇の品質保証、アフターサービスをいたします。
6. 古いお仏壇はお引き取りの上、ご供養承ります。
7. 仏事のあらゆるご相談を承っております。

■ お仏壇の引取供養について

古くなったので、お仏壇を買い替えたいが、古いお仏壇をどうすれば良いのか、お迷いになる方も多いと思います。今まで、何年もの間朝に晩に両の手を合わせて来たものを、まさか普通のごみと一緒に捨てることは出来ません。そういった方々の為と、仏壇への感謝をこめて、私共は、「仏壇供養」を行っております。感謝の経を唱え、供養をほどこし、灰に帰すのです。

■ 仏間の設計・施工(新築・改築)を承ります。

仏間は御本尊を中心に先祖と家族が融和して「心のよりどころ」となる場所です。したがって各家毎に、それに相応しい場所を見だし、家全体の設計とコーディネートされた仏間を設計するべきでしょう。

マルマス仏壇センターでは、仏壇専門店ならではの知識と技術で仏間の設計施工にあたっております。ご予算、ご要望に応じてオリジナルな設計ができますのでお気軽にご相談下さい。

各種カードのお取り扱いいたします。



【個人情報保護方針】

弊社は直接・間接を問わず弊社において取り扱うお客様の個人情報の重要性を認識し、適切に取り扱うことを当社の事業活動の重要事項と考えます。これを確実にするための個人情報保護方針を定め、これを遵守し、個人情報の適切な取り扱い及び管理に努めることによりお客様の信頼を一層確かなものにするを旨とします。

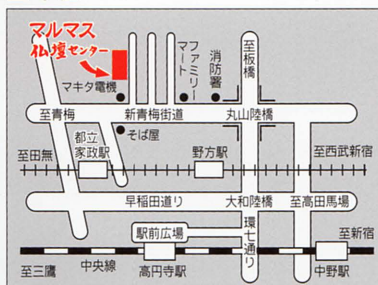
近代的なフロアでゆっくりお品選びを… お気軽にお立ち寄り下さい。



お気軽にお立ち寄り下さい。

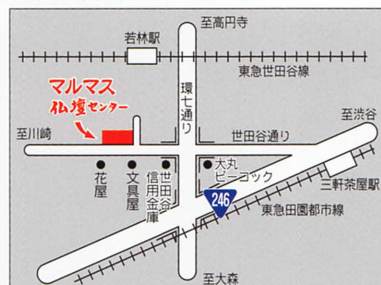
お電話を頂ければ、係員が御自宅へお迎えに参ります。

■ 本社



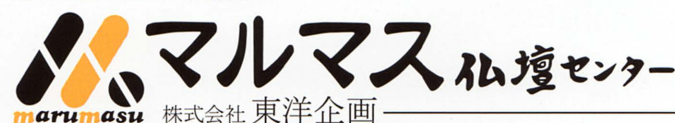
- 都立家政駅 徒歩 5分
- 中央線高円寺駅 タクシー 8分
- 鷺宮駅 徒歩10分
- 中央線中野駅 タクシー10分

■ 世田谷店ショールーム



- 東急田園都市線 三軒茶屋駅 徒歩 12分
- 東急世田谷線 若林駅 徒歩 3分

朝に礼拝、夕べに感謝



本社/東京都中野区鷺宮2-7-17 TEL 03-3330-2822(代)
 世田谷店/東京都世田谷区若林3-9-20 TEL 03-6638-8212(代)
 練馬店/東京都練馬区大泉町4-29-17 TEL 03-5933-0071(代)

営業時間 am.9:00~pm.6:00 (毎週月曜日、第2、4火曜日 定休日)


お問合せ、ご注文は **0120-09-5181**

- カタログ掲載商品以外にも豊富に展示しておりますのでお気軽にご来店、お問合せ下さい。
- 商品の仕様は改善のため、及び製造上の都合により予告なく変更する場合があります。
- 商品の寸法表示と実際の寸法とは手造りによる仕上げのため多少の誤差がある場合があります。

- 商品をお決めになる前に在庫の確認をお願いいたします。在庫切れの際は御容赦頂き生産予定等係員にご相談下さい。
- カタログ掲載商品は印刷の性質上実際の色と異なる場合があります。
- 写真等の無断転用は禁止いたします。



朝に礼拝、夕べに感謝

 **マルマス** 仏壇センター
marumasu 株式会社 東洋企画